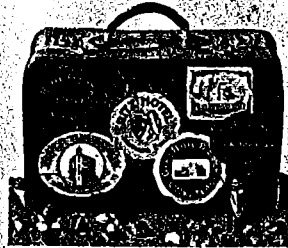


LESETIPS

10 Bücher für den
Urlaubskoffer



Short Stories: Ein passender Titel für den Urlaub: *Die endgültige Safari* nennt die südafrikanische Nobelpreisträgerin Nadine Gordimer ihren Erzählband, der packende Meisterwerke versammelt (Verlag S. Fischer, 320 Seiten, 36 DM)

Horror: Der erste Erfolgsroman des Schreckensvirtuosen Stephen King 15 Jahre nach seinem Erscheinen in einer neuen Übersetzung (*Carrie*, Gustav Lübbe Verlag, 288 Seiten, 29.80 DM)

Biographie: Der Erfolgsweg eines komischen Kinogenies — wie aus Allan Stewart Königsberg, geboren 1935 in der Bronx der Filmzauberer Woody Allen wurde (Eric Lax: *Woody Allan*, Kiepenheuer & Witsch, 500 Seiten, 48 DM)

Gesammeltes: 40 Geschichten, von Heinrich Böll über Angela Carter bis Siegfried Lenz (*Strandbuch*, dtv, 10 DM)

Spionage: Die Sunday Times pries ihn als »Poet des Spionageromans«. Angesichts der Weltlage eigentlich schon als Vertreter einer untergehenden Literaturgattung geschmäht, zeigt Len Deighton doch noch mal die hohe Kunst des Verwirrspiels (*Geködert*, Knorr, 9.80 DM)

Bekenntnisse: Dem deutschen Liebesleben auf der Spur — 13 Paare im offenen Gespräch mit der Filmemacherin Doris Dörrie. (*Love in Germany*, Diogenes Verlag, 160 Seiten, 26.80 DM, erscheint im Juli)

Enthüllung: Amerikas »dirty old man« schreibt über sich selbst — Charles Bukowskis autobiographischer Roman *Das Schlimmste kommt noch* oder *Fast eine Jugend* (dtv, 10.80 DM)

Mafia: Das Verbrecherleben eines großen Unterweltbosses (Giancana, *Der Pate der Macht*, Gustav Lübbe Verlag, 560 Seiten, 46 DM)

Anekdoten: Ein langjähriger Freund erinnert sich an Pablo Neruda (Jorge Edwards: *Adios, Poeta...*, Luchterhand Literaturverlag, 408 Seiten, 45 DM)

Öko-Report: Eine Bestandsaufnahme und Strategien für eine ökologisch orientierte Welt (dtv, 10.80 DM)